

## ENQUADRAMENTO

As artes e os ofícios foram, desde sempre, um dos fatores distintivos da região de Aveiro, sendo a Ria e a temática das pescas as principais fontes de inspiração dos artesãos. Muitos inspiram-se na própria Ria e nos seus símbolos, incluindo flora, fauna e arquitetura, para produzir as suas peças, e outros reproduzem alfaias das marinhas e efetuam trabalhos de marinharia com cabos e outros artefactos das próprias embarcações.

A Associação de Artesãos da Região de Aveiro - A Barrica foi fundada em 1978 com o propósito de proteger e desenvolver o artesanato da região. Atualmente com 30 associados, promove parcerias e organiza feiras e exposições de forma a apoiar a comercialização do artesanato regional, em setores tão distintos como os da cerâmica, azulejaria, trapologia e tecelagem, trabalhos em madeiras e conchas, peles, materiais sintéticos e bens alimentares. No posto permanente de exposição e venda, na Praça Joaquim de Melo Freitas, em Aveiro, é possível encontrar uma oferta variada de peças originais e, frequentemente, alguns artesãos em laboração.

### CONTACTOS DA ASSOCIAÇÃO E DA LOJA:

Associação de Artesãos da Região de Aveiro - A BARRICA  
Praça Dr. Joaquim de Melo Freitas  
3810-158 AVEIRO

Tlf e Fax: +351 234 424 014  
Correio eletrónico: [abarrica@gmail.com](mailto:abarrica@gmail.com) | Site: [www.aaabarrica.net](http://www.aaabarrica.net)

Horário de funcionamento: De segunda a sexta-feira das 9h30 às 19h00  
e sábado das 9h30 às 13h00, encerrando para almoço.



### CONTACTOS:

Comunidade Intermunicipal da Região de Aveiro  
Rua do Carmo, n° 20, 1°, Apartado 589  
3800-127 Aveiro

GPS: Latitude: 40° 38' 41" N Longitude: 8° 38' 52"

Tlf: +351 234 377 650  
Tlm: +351 937 084 680  
Fax: +351 234 377 659  
Correio eletrónico: [geral@riadeaveiro.pt](mailto:geral@riadeaveiro.pt)

ENTIDADE PROMOTORA:



APOIOS:

PROMAR



[www.riadeaveiro.pt](http://www.riadeaveiro.pt)

DESCUBRA O ARTESANATO  
DA Ria de Aveiro



## PRODUTOS DE ARTESANATO

### Ria de Aveiro

#### NAVIOS DE PESCA

A modelagem de navios e barcos de pesca é um dos ofícios mais sofisticados na região. Baseado em pesquisas e estudos aprofundados da arquitetura naval exigem um trabalho minucioso e muito focado no pormenor. Adelino Aires, um ex-pescador da pesca do bacalhau, é um dos artesãos que mais tem contribuído para a divulgação desta arte. Recorrendo regularmente a fotografias e ao apoio da Escola Naval e das Câmaras Municipais, tem conseguido recriar embarcações que fizeram história, e cujas memórias ficarão vivas para gerações futuras.



#### EMBARCAÇÕES TRADICIONAIS

As embarcações em madeira foram desde sempre um passatempo dos artífices da região de Aveiro. Dos mais belos moliceiros, com toda a sua palamenta e alfaias, até aos robustos barcos da arte xávega e outras peças inspiradas nas tradições agro-piscatórias da Ria, é possível encontrar localmente exemplos genuínos das tradições aveirenses. António Simões é um dos artesãos que nasceu com a arte de trabalhar a madeira, na alma e nas mãos. Em jovem começou por construir barcos à vela mas hoje faz réplicas de embarcações típicas da Ria de Aveiro, que se tornaram símbolos da região.



#### CERÂMICA

A cerâmica inspirada na temática da Ria, com cores e motivos *naïf*, é uma das marcas distintivas do artesanato da região de Aveiro. Entre o espólio de peças decorativas encontra-se de tudo um pouco: pratos, travessas, canecas, saleiros, barcos moliceiros, o farol de Aveiro, figuras tradicionais, sempre com motivos ligados à vida quotidiana da população local. Evaristo Silva produz peças em cerâmica há mais de 20 anos, não só com um propósito decorativo mas também utilitário.



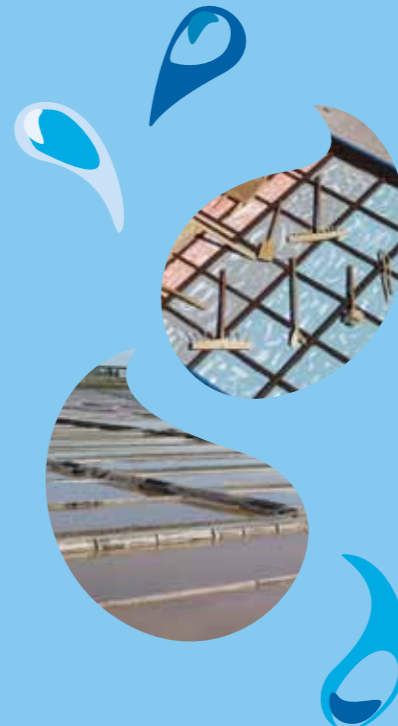
#### CONCHAS

Os trabalhos em conchas sempre foram um dos passatempos mais frequentes das populações que vivem perto do mar. João Mateus é um artista plástico com formação em cerâmica e decoração. Um dia, quando exibia as suas peças numa feira, viu uma concha muito simples, pintada com um miosótis. Decidiu experimentar pintar as primeiras conchas e nunca mais parou. Hoje desdobra-se entre a cerâmica e a pintura em conchas, sendo o mar, a Ria de Aveiro e as embarcações o principal tema da sua arte.



#### ALFAIAS DAS MARINHAS

As alfaias das marinhas (nome das salinas em Aveiro) são ferramentas em madeira utilizadas para recolha do sal artesanal. João Silva trabalha no salgado da Ria de Aveiro desde os 12 anos. Ser marnoto é uma constante da sua vida, dedicada à Ria de Aveiro e ao saber fazer do sal tradicional. Recentemente, aproveitando o tempo livre de inverno, começou a fazer, à navalha, miniaturas das alfaias que são utilizadas na produção de sal artesanal. São 30 ferramentas diferentes, cada uma com a sua função e história para contar. Todas produzidas em madeira, para não contaminarem o sal com metais. Estas peças guardam a memória de uma tradição secular na Ria de Aveiro.



#### MARINHARIA

O artesanato de marinharia com cabos e apetrechos náuticos em miniatura é um dos temas centrais dos artesãos da Ria de Aveiro. João Madaíl é um profissional do mar com uma vida dedicada à navegação pesqueira, comercial e de turismo. Nas horas de repouso das suas navegações monta os seus fantásticos quadros de motivos náuticos, com todo o saber da experiência marítima. São verdadeiras relíquias que refletem o rigor e a ciência da marinharia.

