

Região de Aveiro



dança

serviço educativo

teatro

música



JIM

DE PAULO RIBEIRO

Aveiro 22 de fevereiro 22h00
Teatro Aveirense

Ovar 22 de março 22h00
Auditório do Centro de Arte de Ovar

Águeda 11 de abril 21h30
Cine-Teatro S. Pedro em Águeda

Seduzido pela força da poética de Jim Morrison, um dos ícones da década de 60, e pelo seu An American Prayer, disco póstumo, o coreógrafo Paulo Ribeiro deixou-se conduzir pelas palavras do músico para refletir sobre o lugar de cada indivíduo na relação com o mundo e sobre o lugar da dança. Cúmplice de Morrison, Paulo Ribeiro contraria o que chama de aniquilamento interior, provoca a apologia do coletivo e semeia alguns acidentes benévolos, bem ao jeito da sua dança orgânica e ativa.



Tempo do Corpo

DE SOFIA SILVA

Estarreja 29 de março 21h30
Cine-Teatro Estarreja

Oliveira do Bairro 14 de junho 21h30
Quartel das Artes Dr. Alípio Sol

Convidam-se todas as pessoas, maiores de 65 anos, a participar no projeto **Tempo do Corpo**, de Sofia Silva, e a experimentar o seu corpo através da linguagem da dança contemporânea. Depois dos ensaios, trabalho de expressão, movimento e construção do espetáculo, é feita a apresentação pública com todos os participantes. As inscrições realizam-se junto da entidade organizadora.



O Baile

DE ALDARA BIZARRO

Anadia 13 a 16 de Maio 21h30
Praça da Juventude

Oliveira do Bairro 24 de maio 21h30
Quartel das Artes Dr. Alípio Sol

Sever do Vouga 18 a 21 Junho 22h00
Centro das Artes do Espetáculo

O Baile é um espetáculo de dança inspirado no filme O Baile, de Ettore Scola (1983), e na memória dos bailes de bairro. Procura-se recriar um baile contemporâneo, idealizado pelos participantes e equipa artística deste projeto. O Baile envolve pessoas das comunidades onde é apresentado, de idades entre os 7 e os 70 anos, que em conjunto com os bailarinos, atores e coreógrafa colaboram na interpretação do espetáculo.



Orquestra Filarmonia das Beiras & Danças Ocultas

Ovar 18 janeiro 22h00
Auditório do Centro de Arte de Ovar

Ílhavo 4 de abril 22h00 Centro Cultural de Ílhavo

Oliveira do Bairro 25 de abril 21h30
Quartel das Artes Dr. Alípio Sol

Duas estruturas artísticas da Região de Aveiro foram convidadas a trabalhar num projeto conjunto do qual resulta esta fusão musical. O espetáculo inclui repertórios individuais com novas roupagens e a apresentação de originais que constituem o espelho instrumentado da Região.



A Caminhada dos Elefantes

DE MIGUEL FRAGATA E INÊS BARAHONA

Ílhavo 7 (escolas) e 8 de fevereiro (público geral)
14h00 e 16h00 Centro Cultural de Ílhavo

Estarreja 16 e 17 de fevereiro (escolas)
16h00 (dom.), 10h30 (seg.) Cine-Teatro de Estarreja

Este espetáculo conta a história de um homem e de uma manada de elefantes. Quando o homem morre, os elefantes fazem uma caminhada misteriosa a sua casa, para lhe prestar uma última homenagem: não era um homem qualquer, era um deles. **A Caminhada dos Elefantes** é sobre a existência, a vida e a morte, o caminho que todos temos de fazer, um dia, para nos despedirmos de alguém.



Catabrisa

DE JOANA PROVIDÊNCIA, GÉMEO LUÍS E EUGÉNIO RODA

Albergaria-a-Velha 12 de janeiro 17h00
Sala Estúdio do Cineteatro Alba

Destinado a crianças dos quatro aos dez anos, **Catabrisa** decorre dentro de uma grande tenda e resulta num jogo coreográfico que dança entre o texto, a música, a luz e a sombra. A partir de «Catavento», de Eugénio Roda e Gémeo Luís, com conceção e direção coreográfica de Joana Providência e interpretação de Filipe Caldeira.



MARIA

ÚTERO ASSOCIAÇÃO CULTURAL

Sever do Vouga 17 a 21 de fevereiro
Sessões Manhã e Tarde | Escola Básica e Secundária

A peça centra-se na figura de uma adolescente de 14 Anos. Vive a maior parte do tempo fechada no seu espaço (o seu quarto). Comunica para o exterior com recurso à tecnologia - Internet, telemóvel. Apaixona-se também assim dessa forma, o que a faz questionar o lugar que o seu corpo ocupa. Ao mesmo tempo conhece uma amiga palestiniana num Chat que a faz refletir sobre o papel do homem no mundo. Um espetáculo Útero Associação Cultural.



Teatro mais pequeno do Mundo

DE GRAEME PULLEYN

Oliveira do Bairro 27 de março 14h30 - 16h30
| 17h30-19h30 Praça dos Paços do Concelho

O Teatro Mais Pequeno do Mundo apresenta "MicroFênix", cinco "curtas" teatrais e musicais que convidam o público a experienciar a Caravana Penélope, espaço/palco deste projeto, de diversas perspetivas e formatos. Renascer, reinventar, reciclar, repensar, recriar, refilar, ressonar, refogar são alguns dos verbos que povoam a narrativa deste espetáculo, que apresenta mensagens do passado, que se reveem no presente, deixando ideias para o futuro.

Cultura em Rede é uma plataforma que une os 11 municípios que integram a Região de Aveiro através da programação cultural.

Forma-se assim uma rede que privilegia a programação e o apoio a criadores das artes performativas, nomeadamente dança, teatro e novo circo, mas também a promoção de projetos comunitários e outros como oficinas e workshops dirigidos ao público jovem e a crianças. Através da **Cultura em Rede** da Região de Aveiro concretiza-se a disseminação do acesso às artes e espetáculos, criando na cultura e nos seus valores artísticos contemporâneos um elo de ligação entre todos os municípios.



www.regiaodeaveiro.pt
geral@regiaodeaveiro.pt
Comunidade Intermunicipal da Região de Aveiro
Rua do Carmo, n.º 20, 1.º Apartado 589 3800-127 Aveiro
GPS Latitude 40º 38' 41" N Longitude: 8º 38' 52" W
Telefone +351 234 377 650
Telemóvel +351 937 084 680
Fax +351 234 377 659



Morreste-me, de José Luís Peixoto

COM SANDRA BARATA BELO

Albergaria-a-Velha

11 de janeiro 21h30

Sala Principal - Cineteatro Alba

Adaptação para teatro do texto homónimo de José Luís Peixoto, interpretado por Sandra Barata Belo.

Morreste-me conta o regresso de uma filha à casa onde vivia com os pais, depois da morte do pai, vítima de cancro. Revisitar a casa é revisitar a infância, o quintal, os passeios de bicicleta. A vida. É visitar o pai. **Morreste-me** é tão-somente uma profunda declaração de amor.



Revelação

DE MALA VOADORA

Sever do Vouga

1 de fevereiro 21h30

Centro das Artes do Espetáculo

Estarreja

15 de fevereiro 21h30 Cine-Teatro de Estarreja

Em **Revelação**, baseado em obra de Dostoiévsky, conta-se a história de uma cidade que é alvo da ação de grupos políticos radicais, onde cada um procura transformar a cidade naquilo que o seu desejo dita... No espetáculo **Revelação** não se assiste aos acontecimentos. O espaço que se vê não é o local da ação. Fala-se de quem não está presente. Fala-se de quem está para além das paredes. É assim que se fala daquilo que se teme. Com direção de Jorge Andrade, o espetáculo constrói-se com a comunidade local onde a peça será apresentada.



Pele

ÚTERO ASSOCIAÇÃO CULTURAL

Ílhavo 15 de fevereiro 22h00

Centro da Gafanha da Nazaré

Pele é a parte do corpo que transporta todas as emoções. A partir de autores como Jaime Rocha, Sade, Genet, Pasolini ou Elfriede Jelinek, a Associação Cultural Útero, dirigida por Miguel Moreira, constrói um espetáculo na fronteira entre o teatro e a dança, uma espécie de acontecimento feito do confronto entre um corpo primário, instintivo, e uma paisagem construída, plena de referências visuais. A música original, de Pedro Carneiro, surge como elemento perturbador desse confronto.



Pedro Tochas Projecto 2014 - Fase de testes

Albergaria-a-Velha 30 de março 17h00

Sala Principal do Cineteatro Alba

Ílhavo 6 de abril 16h30

Centro Cultural Gafanha da Nazaré

Ovar 13 de Abril 16h00

Auditório Centro de Arte de Ovar

Anadia 12 de abril 16h30 Cineteatro Anadia

Oliveira do Bairro 27 de abril 16h00

Quartel das Artes Dr. Alípio Sol

«O desafio foi lançado: Em 2014 criar um novo espetáculo de rua. Eu, como gosto de desafios, aceitei!»

Pedro Tochas. O Projeto 2014 de Pedro Tochas é uma mistura de espetáculo e workshop com jogos teatrais à mistura. Com uma componente interativa e para maiores de 16 anos, o espetáculo de Pedro Tochas convida a assistência a observar e participar no processo criativo. Pedro Tochas tem créditos firmados no espetáculo de rua e na stand up comedy.



Três Dedos Abaixo do Joelho, de Tiago Rodrigues

COM GONÇALO WADDINGTON E ISABEL ABREU

Anadia 3 de maio 21h30 Cineteatro Anadia

Melhor Espetáculo de 2012 no Prémio Autores, promovido pela Sociedade Portuguesa de Autores, **Três Dedos Abaixo do Joelho**, de Tiago Rodrigues, baseia-se na censura exercida sobre o teatro no período do Estado Novo para redescobrir a sua essência e o papel que desempenha na sociedade. Gonçalo Waddington e Isabel Abreu interpretam esta máquina de censurar poética e absurda, com textos retirados dos relatórios escritos pelos próprios censores.



Rei Lear, de Shakespeare

TEATRO OFICINA

Ílhavo 16 de maio 22h00 Centro Cultural de Ílhavo

Rei Lear conta a história da vida e morte do rei Lear e das suas três filhas. Este Lear é a tragédia da recusa do amor: da recusa do dilema de que vivê-lo é lidar com o seu fim, a sua imperfeição, o seu lugar absurdo tanto no mundo natural, como no social. Nesta versão, traduzida para o Teatro Oficina por Fernando Villas-Boas, a palavra fundamental partilhada com o público é responsabilidade.



A Nova Bailarina

de Aldara Bizarro

Aveiro 27 de abril 16h00 Teatro Aveirense - Sala Estúdio

A Nova Bailarina, espetáculo eleito entre os 10 melhores do Ano de 2011 pela crítica do jornal Público, debruça-se sobre a democracia e o papel de cada um na sociedade, abordando, através da dança, de uma forma não convencional, e com muito humor, questões éticas e de valores base de construção pessoal e social. Espetáculo de Aldara Bizarro, com Costanza Givone, para maiores de 7.



Na Rua

ÚTERO ASSOCIAÇÃO CULTURAL

Anadia 4 a 6 de junho Praça da Juventude

Um pequeno teatro, dentro de uma bola azul, interrompe o quotidiano da cidade. **Na Rua** é uma fugaz quebra na rotina que faz refletir sobre o modelo de sociedade em que vivemos e convida a repensar a cidade como espaço de encontro e partilha. Uma produção do Teatro Útero, com Sandra Rosado, Miguel Moreira e Catarina Félix. Texto de José Luís Peixoto e cenografia de Jorge Moreira.



Multiplex

DE RUI HORTA

Estarreja 11 de janeiro 21h30

Cine-Teatro de Estarreja

Ílhavo 15 de março 22h00

Centro Cultural de Ílhavo

Oliveira do Bairro 5 de abril 21h30

Quartel das Artes Dr. Alípio Sol

Albergaria-a-Velha 12 de abril 21h30

Cineteatro Alba - Sala principal

Ovar 17 maio 22h00

Auditório do Centro de Arte de Ovar

Estreada em novembro de 2013, a nova criação do coreógrafo Rui Horta nasce da magnífica obra "Memórias de Adriano", de Marguerite Yourcenar. Numa linguagem onde a dança e o teatro se esbatem, **Multiplex** coloca em palco um homem e uma mulher para refletir sobre a complexidade do ser humano. Temas como o amor, a violência, a inveja, o legado, a construção e a morte extravasam da interpretação do ator Pedro Gil e da bailarina italiana Silvia Bertoncelli.